





PARTER	
0/4	KŁATKA-SCHODOWA 25,80
0/2	WC 4,58
0/5	GABLOUBRO-DAMSKA 17,88
0/6	KŁATKA-SCHODOWA 18,00
0/5	GARDEROBIA-MĘSKA 18,00
0/6	WC 4,55
0/7	KOMUNIKACJA 18,57
0/8	KŁATKA-SCHODOWA 25,80
0/7	SALA WIDOWISKOWA 51,38
0/10	KOMUNIKACJA 1,74
0/1	GALERIA 46,28
0/2	WC-ZŁOŻE-GALERII 9,25
0/4	KASIA 3,87
0/14	SZATNIA 16,68
0/15	WIATROPAŁ 8,69
0/16	KIESZENIECZNICA 14,43
0/17	WC-DAMSKI 18,55
0/18	KŁATKA-SCHODOWA 25,80
0/19	KIESZENIECZNICA 9,46
0/20	WC 4,58
0/21	WC-NIEPIEPSZESZANWINI 5,60
0/22	WIATROPAŁ 4,69
0/23	KIESZENIECZNICA 10,45
SUMA PARTER 512,38	

LEGENDA

-  Fragmenty ścian do wymurowania
-  Elementy do wykonania lub montażu

UWAGA:

- D** Do wykonania kompletna stolarka drzwiowa.
Montaż ościeżnic i skrzydeł drzwiowych (do istniejących otworów) zgodnie z zestawieniem stolarki Rys. A-5

1. Projekt rozprawywać łącznie z opisem technicznym, zakres robot rozprawywać łącznie z przedmiarami robot,
2. Wszelkie prace należy prowadzić zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, szczegółowymi zaleceniami polskich przepisów i norm branżowych, atestów i dopuszczeń do stosowania oraz według zaleceń i zgodnie z technologiami producentów wszelkich materiałów i systemów stosowanych w realizacji projektu.
3. Niniejsza dokumentacja stanowi część opracowania wielobranżowego. Dokumentację wielobranżową należy rozprawywać jako całość.
4. Nie należy prowadzić robot w oparciu o dokumentację jednej branży bez sprawdzenia ich odniesień do pozostałych branż.

OPRACOWAŁ:
mgr inż. TOMASZ SZLESZYŃSKI
nr upr. PDL/0005/PWBKb/18

zobacz i odnieś budowlanego:	Budynek Użyteczności Publicznej w Łapach na potrzeby kulturalno-edukacyjne		nr rys. A-1
			data 31.05.2016
etap:	nazwa rysunku:		skala:
PW	RZUT PARTERU - II ETAP		1:100
autor projektu specjalności: architektoniczna	mgr inż. arch. ANETA SADOWSKA nr upr. 41/ODPKK/2015		podpis:
autor projektu specjalności: konstr. bud.	mgr inż. MARIAN BUBROWSKI nr upr. SUW-50/98		podpis: