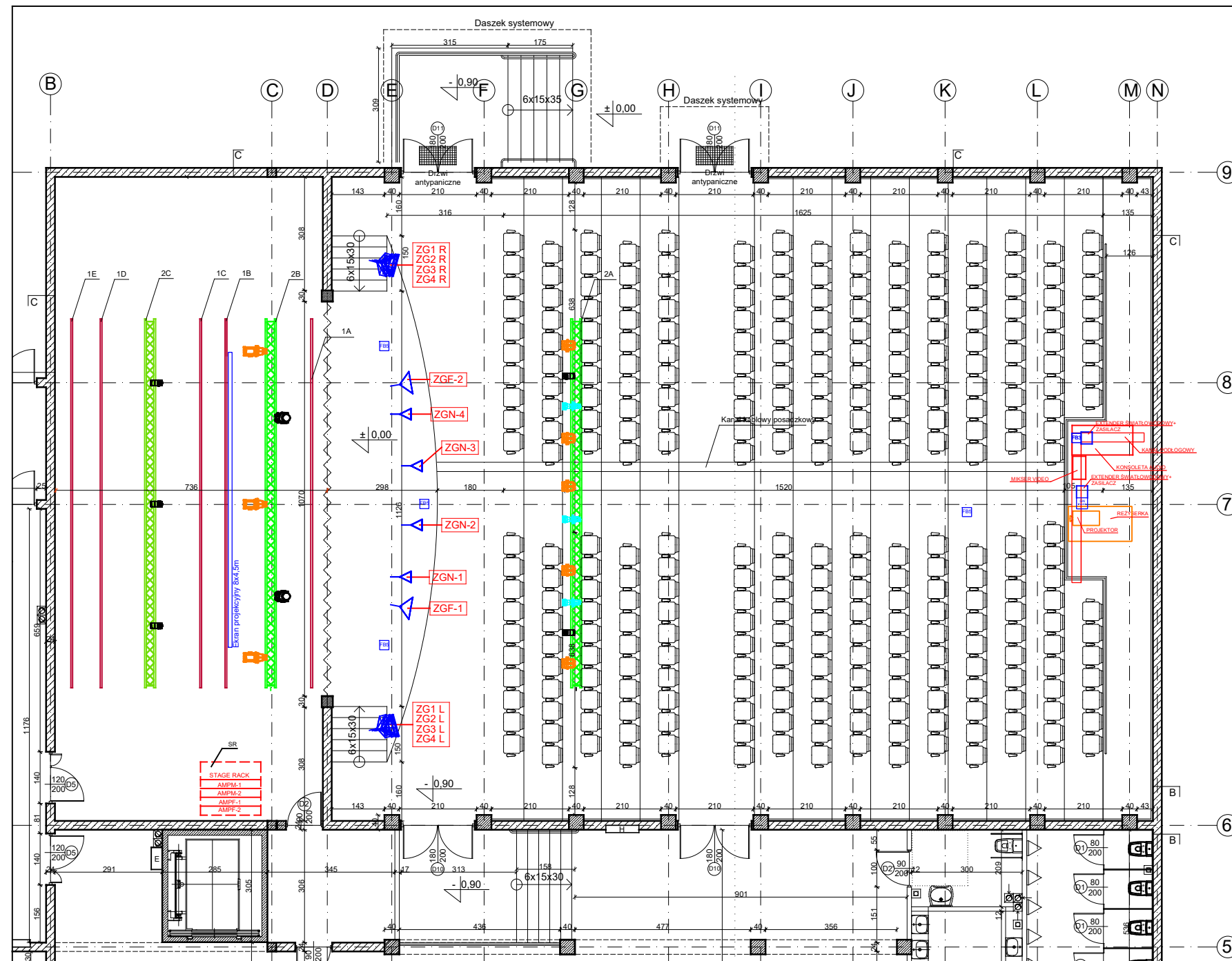


ROZMIESZCZENIE URZĄDZEŃ

SKALA 1:100









LEGENDA

1A - sztankiet elektryczny, dekoracyjny szer.10m z zamocowaną kurtyną główną
1B - sztankiet elektryczny, dekoracyjny szer.10m z ekranem projekcyjnym 8x4,5m
1C - sztankiet elektryczny, dekoracyjny szer.10m
1D - sztankiet elektryczny, dekoracyjny szer.10m
1E - sztankiet elektryczny, dekoracyjny z kurtyną horyzont szer.10m
2A - most oświetleniowy nad widownią szer.10m
2B - most oświetleniowy nad sceną szer.10m
2C - most oświetleniowy nad sceną szer.10m
SR - rack sceniczny
ZG1 L - ZG4 L - Zestaw głośnikowy szerokopasmowy
ZG1 R - ZG4 P - Zestaw głośnikowy szerokopasmowy
ZGF-1, ZGF-2 - Zestaw głośnikowy szerokopasmowy
ZGN 1-4 - Zestaw głośnikowy niskotonowy
AMPF 1,2 - Wzmacniacz powersoft
AMPM 1,2 - Wzmacniacz do kolumn monitorowych

UWAGA:

- 1) Zestawy głośnikowe ZGN-1, ZGN-2, ZGN-3 oraz ZGN-4 należy umieścić w poziomie podłogi (0,-90mm) pod sceną zgodnie z rysunkiem
- 2) Zestawy głośnikowe ZGF-1 i ZGF-2 należy umieścić w poziomie sceny (0,00m) zgodnie z rysunkiem
- 3) Zestawy głośnikowe ZG1-4 L oraz ZG1-4 P są podwieszane na wysokości 0,5m poniżej poziomu SGM-
- 4) Kolumny monitorowe ZGM-1,..., ZGM-8 są mobilne, ale każda z nich powinna być wyposażona w 20m przewód zasilający

LEGENDA OŚWIETLENIA SCENICZNEGO

	3 x ETC S4 15-30	lub równoważne
	3 x ETC S4 25-50	
	5 x ROBE PERFECT S1	
	2 x ROBE LEDWASH 300+	
	5 x Robert Jouliat 329H 2000W	
	1 x Projektor 14000 ANSI	

nazwa i adres obiektu budowlanego:	Budynek Użyteczności Publicznej w Łapach na potrzeby kulturalno-educacyjne	nr rys. A-1A
etap:	rozmiar rysunku:	data: 19.04.2018
PW	ROZMIESZCZENIE URZĄDZEŃ	skala: 1:100
autor projektu specjalności: architektura	mgr inż. arch. ANETA SADOWSKA	podpis:
	nr upr. 41/OPDKK/2015	