

4.4. *Ante el hecho delictivo, del que se deducen 40 millones de pesos en lesiones, el fisco*

- | |
|--|
| SR - rack sceniczny |
| ZG1 L - ZG4 L - Zestaw głośnikowy szerokopasmowy |
| ZG1 R - ZG4 P - Zestaw głośnikowy szerokopasmowy |
| ZGF-1, ZGF-2 - Zestaw głośnikowy szerokopasmowy |
| ZGN 1-4 - Zestaw głośnikowy niskotonowy |
| AMPF 1,2 - Wzmacniacz powersoft |
| AMPM 1,2 - Wzmacniacz do kolumn monitorowych |

- 1) Zestawy głośnikowe ZGN-1, ZGN-2, ZGN-3 oraz ZGN-4 należy umieścić w poziomie podłogi (-0,90m) pod sceną zgodnie z rysunkiem
- 2) Zestawy głośnikowe ZGF-1 i ZGF-2 należy umieścić w poziomie sceny (0,00m) zgodnie z rysunkiem
- 3) Zestawy głośnikowe ZG1-4 L oraz ZG1-4 P są podwieszane na wysokości 0,5m poniżej poziomu sufitu
- 4) Kolumny monitorowe ZGM-1,..., ZGM-8 są mobilne, ale każda z nich powinna być wyposażona w 200m przewód zasilający

Gniazda elektryczne wg. instalacji elektrycznych

Adres obiektu	
<p>Budowa budynku użyteczności publicznej na cele kulturalno-edukacyjne w Łapach przy ul. Głównej 8 – etap II</p>	
Investor	<p>Urząd Miejski w Łapach ul. Gen. Wł. Sikorskiego 24 18-100 Łapy</p>
Projekt elektryczny	<p>ENERGY NORTLE sp. z o.o sp. k. ul. Główna 7, 18-100 Łapy Tel. +48 85 715 40 62</p>

Etap inwestycji	Uzupełnienie do projektu wykonawczego
-----------------	---------------------------------------

Sposób podłączenia urządzeń, okablowanie - zgodnie z dokumentacją techniczną urządzenia

Projekt może ulec zmianie. Zmiany mogą wynikać z koordynacji międzybranżowej oraz wytycznych inwestora. Ilości i rozmieszczenie zabudowywanych urządzeń, osprzętu itp. należy uzgodnić na etapie montażu.